

# CONVENANT NSP – ECV

## **Algemeen**

De achttien voetbalclubs uitkomend in de Eredivisie van het Betaald Voetbal, vertegenwoordigd door de Eredivisie CV (ECV), en de Stichting Nederlandse Sport Pers Service (NSP) leggen in dit convenant afspraken en procedures vast over de toegang van de bij de NSP aangesloten sportjournalisten tot de stadions tijdens wedstrijden in de Eredivisie en over de werkomstandigheden in die stadions.

Dit heeft zowel betrekking op de richtlijnen met betrekking tot de voorzieningen die de bij ECV aangesloten clubs kunnen treffen om NSP kaarthouders in staat te stellen hun werkzaamheden uit te voeren, als ook op de regels waar NSP kaarthouders zich in de stadions aan zullen houden.

## **Definities**

### NSP kaart

Perskaart die onder de verantwoordelijkheid van de NSP wordt verstrekt aan door de NSP krachtens haar statuten aan erkende sportjournalisten (schrijvende en audiovisuele media). De kaart vermeldt de personalia van de houder en de naam en aard van het medium dat hij of zij vertegenwoordigt. Persvoorlichters van de clubs worden verzocht de geldigheid van de NSP kaart nauwgezet te controleren en eventueel misbruik ervan direct te melden bij de NSP.

### Dagperskaart

Perskaart die Eredivisie clubs zelf uitgeven voor een afzonderlijke wedstrijd. De NSP heeft hierbij – tenzij door de club daarvoor gevraagd – geen betrokkenheid en draagt daarom ook geen verantwoordelijkheid voor de verstrekking van deze kaart. Media die toegang worden verleend op basis van een dagperskaart dienen zich aan dezelfde richtlijnen als de NSP kaarthouders te houden. Misbruik van een dagperskaart wordt onderling aan elkaar gemeld door de persvoorlichters van de betreffende clubs.

### Persvoorlichter

De door de thuisclubs aangestelde functionaris die verantwoordelijk is voor het contact met de aanwezige media en – indien aanwezig – vertegenwoordiger van de NSP.

## **Afspraken**

### Toegang en accreditatie

De ECV en de bij haar aangesloten clubs erkennen de NSP kaart (in combinatie met de benodigde accreditatie van de thuish spelende club indien de NSP kaart niet geldig is) als geldig toegangsbewijs voor alle wedstrijden in de Eredivisie, daartoe ook behorend de wedstrijden van de play offs om Europees voetbal, indien deze zijn opgenomen in het competitieschema. Uitgangspunt is dat de NSP kaart een minimale voorwaarde, maar geen garantie voor accreditatie is, met uitzondering van clubs waarbij de NSP kaart als toegangsbewijs voldoet.

De NSP perskaart voorzien van de opdruk 'Fotograaf' geeft bovendien toegang tot het speelveld waar per stadion werkposities voor fotografen zijn vastgelegd. De pers heeft op wedstrijddagen vanaf 2 uur

voor aanvang van de wedstrijd toegang tot de daartoe aangewezen werkruimtes in alle Eredivisie stadions.

Alle ruimtes in het stadion ander dan de hierboven genoemde aangewezen werkruimte (zoals kleedkamers, bestuurskamers, gangen, routes en andere besloten ruimtes) behoren niet tot het werkerrein van de sportjournalisten en zijn dientengevolge dan ook niet toegankelijk, tenzij expliciet anders aangegeven door een daartoe bevoegde vertegenwoordiger van de thuisclub (kleedkamer, bestuurskamer) of bezoekende club (kleedkamer).

### **Voorzieningen voor de schrijvende pers en fotografen**

Om goede werkomstandigheden voor de sportjournalisten te creëren zorgt de thuis spelende Eredivisie club dat de aangewezen werkruimtes zijn voorzien van de benodigde voorzieningen. Zij zullen voldoen aan de volgende specificatie rekening houdend met de bestaande lokale infrastructuur:

#### Bewegwijzering

Duidelijke bewegwijzering vanaf de hoofdingang richting de persingang en vervolgens ook richting de perskamer, perstribune en mixed zone is wenselijk. Clubs worden verzocht hier aandacht aan te besteden.

#### Pertribune

Conform de UEFA richtlijn is de pertribune zoveel mogelijk in het midden van de tribune aan de lange zijde gelegen. Rekening houdend met de bestaande lokale infrastructuur per stadion dient de pertribune bij voorkeur tenminste te voldoen aan de volgende specificaties:

- Afgescheiden van het publiek
- Plaats biedend aan minimaal 30 journalisten
- Goed toegankelijk
- Op 2/3 van de plaatsen voorzien van lessenaar (minimaal 40 cm diep)
- Voorzien van stroompunten en licht (tijdens avondwedstrijden)
- Een (draadloze) internet aansluiting, al dan niet tegen betaling

#### Pers / werkruimte

Elke club in de Eredivisie verzorgt een werkruimte die exclusief is voorbehouden aan geaccrediteerde media. Deze ruimte is voorzien van voldoende tafels, stroompunten en internetvoorzieningen en is op wedstrijddagen vanaf 2 uur voor aanvang van de wedstrijd toegankelijk. Het uitrusten van de perskamer met TV schermen met informatie (teletekst) en / of het signaal van FOX Sports (waaronder de live interviews na de wedstrijd) is wenselijk. Liefst beschikbaar voor, tijdens en na de wedstrijd.

De persruimte is uitsluitend toegankelijk voor geaccrediteerde media die deze ruimte gebruiken voor professionele doeleinden. Fotografen beschikken over een eigen werkruimte, , indien mogelijk afgescheiden van de perszaal en voorzien van draadloos internet.

#### Internetvoorzieningen

Bij het aanbieden van internet door voetbalclubs wordt de clubs verzocht de volgende voorwaarden in acht te nemen:

- Draadloos internet (WIFI) langs het veld aangeboden door internet provider van de club, dus bij voorkeur geen publieke Wifi-service (bijvoorbeeld KPN hotspots).
- Draadloos internet in pers- en fotografenkamer
- Tenminste 20 ethernet aansluitingen in de perskamer en fotografenkamer.
- Om snel foto's te kunnen versturen naar opdrachtgevers is een zo groot mogelijke upload snelheid gewenst:
  - minimaal 200 kb/sec upload snelheid.
  - minimaal 100kb/sec download snelheid.

### **Persconferentie**

De trainer van zowel de thuisspelende als van de bezoekende club staat binnen 25 minuten na het einde van de wedstrijd ter beschikking van de pers tijdens een persconferentie. De thuisspelende club richt hiervoor een geschikte en als zodanig uitgeruste ruimte in. In veel voorkomende gevallen is dit de perskamer.

De persconferentie wordt uitsluitend bijgewoond door geaccrediteerde media en begeleiders van de spelende teams. Een toeloop van mensen die de persconferentie uit een ander dan professioneel en werkzaam oogpunt bijwonen is ongewenst.

### **Mixed Zone**

In ieder stadion wordt een mixed zone ingericht, een ruimte waar na afloop de niet - rechthebbenden en de schrijvende pers spelers kunnen interviewen, in goede coördinatie met de persvoorlichter van beide teams. De mixed zone dient waar mogelijk fysiek en visueel gescheiden te zijn van de interviewlocaties van de rechthebbende partijen. Het verdient aanbeveling dat sportjournalisten vooraf aan de desbetreffende persvoorlichter kenbaar maken met wie men in de mixed zone wil spreken. De 'vaste volgers' genieten de voorkeur om direct na de interviews met de rechthebbende 2 a 3 spelers kort te kunnen interviewen, in verband met te halen deadlines.

## **Veldafspraken**

- Fotografen dienen een door de club uit te reiken ECV fotohesje te dragen die voorzien zijn van een nummer. Deze is verkrijgbaar tegen inlevering van de NSP kaart. Na afloop dient de fotograaf het hesje weer in te leveren waarna hij of zij de NSP kaart retour krijgt.
- Fotografen nemen alleen plaats op de daarvoor aangegeven - en als zodanig herkenbare – werkposities. ( Zie bijlage I voor plattegronden van stadions en aangewezen werkposities)
- De werkposities ten behoeve van fotografen is afgescheiden van het publiek zodat zij ongehinderd hun werkzaamheden kunnen uitvoeren.
- De werkposities ten behoeve van fotografen zijn niet voor de TV camera's en cameramensen, en vice versa.
- Fotografen die achter de boarding werken dienen zelf voor een krukje te zorgen of plaats te nemen op eigen fotokist.
- Bij het toelaten van niet-professionele-fotografen wordt er door de thuis spelende club zorg voor gedragen dat dit niet hinderlijk is voor de beroepsgroep, zowel wat betreft het aantal dat wordt toegelaten als in de toewijzing van werkposities.
- De volgende afmetingen met betrekking op boarding verdienen de voorkeur:
  - de ruimte vanaf de achterlijn tot aan de boarding dient 4 meter te zijn,
  - de werkruimte voor fotografen achter de boarding dient 2 meter te zijn,
  - de boarding is maximaal 1 meter hoog.
- Met het oog op het gebruik van remote camera's is het wenselijk dat er in de Eredivisie stadions gebruik wordt gemaakt van witte, wijdmazige doelnetten. Remote camera's worden pas na de warming up van beide teams geplaatst.
- Het aanbrengen van een aantal stroompunten verspreid over de korte zijde bij de cornervlag is wenselijk (grote stadions).
- Zowel tijdens de rust als na de wedstrijd betreedt niemand het veld tot de laatste speler het veld heeft verlaten. (Denk hierbij aan ballenjongens, grasprikkers, mascottes, etc.)
- Om geen werkposities onnodig verloren te laten gaan is het wenselijk per stadion een vaste positie aan te wijzen voor de mensen van de EHBO, die niet ten koste gaat van de werkposities voor fotografen.
- Voor, tijdens en na de wedstrijd stelt de thuis spelende club een functionaris aan die fungeert als aanspreekpunt voor de coördinatie op en rondom het veld.

## **NSP Fotocommissie**

De NSP Fotocommissie kan fungeren als aanspreekpunt met betrekking tot zaken die spelen rondom fotografen in de Eredivisie stadions.

## **Huisregels**

Sportjournalisten die wedstrijden in de Eredivisie stadions bijwonen zullen zich als goede gast gedragen en de geldende huisregels respecteren.

## **Lokale pers en club media**

Lokale pers en club media zijn welkom. Onder lokale pers wordt verstaan media die niet in het bezit zijn van een NSP perskaart maar wiens aanwezigheid wel van belang wordt geacht door de thuisspelende en/of bezoekende club. Aanmelding en accreditatie bij de thuisspelende club van lokale media en club media geschiedt tijdig via de persvertegenwoordiger van de bezoekende club. Bij uitspelende wedstrijden wordt een limiet gesteld aan de toe te wijzen accreditaties. Uitgangspunt is:

- Perschef (1 of 2) afhankelijk van grootte club
- Club magazine (1 pers)
- Website club (1 pers)
- Fotograaf club (1-2 foto max)
- Club TV (2 rtv)
- Supporters Magazine (1 pers, 1 foto)

### **Internet journalisten**

Gezien de wildgroei aan websites verdient het aanbeveling kritisch om te gaan met het verstrekken van accreditaties aan internetjournalisten. De NSP hanteert hiervoor officieel vastgelegde criteria die aan het begin van het jaar samen met de in omloop zijnde perskaarten naar de persafdeling van de clubs gestuurd worden. Op het gebied van internet video erkent de NSP 3 partijen: ANP video, Infostradasports en Novum Nieuws. Zij vallen onder de niet-rechtenhouder en zijn in het bezit van een NSP RTV dienstkaart.

### **Accreditatie internationale media (schrijvend en fotograferend)**

De accreditatie-aanvraag van Duitse media en Belgische media wordt uitsluitend in behandeling genomen indien daar de officiële Duitse perskaart en idem Belgische perskaart tegenover staat. Een model daarvan hebben de clubs in hun bezit. Overige aanvragen dienen vergezeld te zijn van de AIPS kaart. Voor internationale rechtenhouders van de Eredivisie kan hiervan worden afgeweken.

### **Service NSP**

Bij wedstrijden uit de Eredivisie waarvoor grote belangstelling van de media is te verwachten, zal de NSP op verzoek van de betreffende clubs de toegang van de NSP kaarthouders en dagperskaarthouders vooraf met de club coördineren.

Alle aanvragen lopen dan via de NSP. De club bepaalt vervolgens in overleg met de NSP welke sportjournalisten c.q. fotografen in aanmerking komen voor een plaats op de perstribune en/of het speelveld. De NSP verzorgt daarna de verzending van de benodigde documenten. Deze service wordt om niet aan de clubs geleverd.

### **Maximum**

Voor niet-rechtenhouders geldt dat men per medium maximaal 2 vertegenwoordigers af mag vaardigen om verslag te doen van de wedstrijden in de Eredivisie. Op basis van goede argumenten en duidelijk aanwijsbare redenen, en altijd in overleg met de persvoorlichter van de thuisspelende club, kan hier eventueel van worden afgeweken.

### **Niet nakomen van afspraken**

Het niet naleven van de werkafspraken door zowel NSP kaarthouders als niet- NSP kaarthouders (bijvoorbeeld lokale media) kan sancties tot gevolg hebben, variërend in zwaarte. In geval van schending van de afspraken door een NSP kaarthouder wordt door de persvoorlichter van de thuisclub zo spoedig mogelijk melding gemaakt bij de NSP en ECV. Hieronder vallen onder meer:

- Het zonder bericht niet ophalen van een gereserveerde perskaart
- Het doorgeven van een perskaart aan derden
- Het niet nakomen van gemaakte veldafspraken zoals weergegeven in het convenant
- Het niet naleven van de huisregels in het stadion

### **Parkeren pers**

Een aantal clubs werkt met de NSP kaart en All Access dienstkaart als parkeerkaart. Echter, in verband met lokale infrastructuur wordt het parkeerbeleid individueel per club vastgesteld. Zie bijlage I van de Eredivisie media manual voor specifieke parkeerinformatie per club. Voor journalisten die zwaar materiaal bij zich dragen om hun werkzaamheden goed uit te kunnen voeren zal worden geprobeerd een parkeerplaats dichtbij het stadion te reserveren. De zogenaamde 'vaste' fotografen (volgers van de clubs) hebben een voorkeurspositie in de toewijzing van een parkeerplaats.

### **Duur van de overeenkomst**

Het convenant wordt aangegaan voor onbepaalde tijd. Na afloop van de competitie zullen de afspraken door NSP en ECV jaarlijks worden geëvalueerd. Indien de uitkomst van de evaluatie daar aanleiding toe geeft, zulks ter oordeel van ECV, kan het convenant met onmiddellijke ingang worden opgezegd.

Voor akkoord,

Plaats en datum: Zeist, 5 september 2014

Eredivisie CV

Nederlandse Sport Pers

Jacco Swart  
Directeur

Arno Vermeulen  
Voorzitter NSP